

## **Tat'ána Roskovcová, mezzosoprán**

Absolventka Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži (obor housle) a Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni (sólový zpěv – hudební výchova) působila dvě dekády (od roku 1998) jako vokalistka Karla Gotta. Vedle vystoupení v tuzemsku s ním absolvovala několik turné po západní Evropě a v letech 2000 a 2005 i koncerty v newyorské Carnegie Hall. V letech 2004–2007 byla Tat'ána Roskovcová členkou dámského vokálního tria u Ondřeje Havelky a jeho orchestru Melody Makers. Od roku 2013 zpívá v jazzové formaci Prime Time Voice, kterou tvoří trojice zpěvaček a instrumentalistů (kytara, kontrabas, bicí nástroje).

V současnosti se Tat'ána věnuje také nahrávacím a koncertním projektům (v roce 2010 a 2012 zpívala na festivalu Smetanova Litomyšl za doprovodu Komorní filharmonie Pardubice v programech „Klasika českého muzikálu“ a „Tmavomodrý svět J. J.“, v roce 2013 na jmenovaném festivalu účinkovala spolu s Filharmonií B. Martinů na „Koncertu plném překvapení“, se stejným orchestrem opakovaně zazpívala v letech 2015–2018 v pořadu s názvem „Ennio Morricone & Luboš Fišer“, v sezoně 2011/2012 spolupracovala se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu na koncertu „Česká filmová hudba“, společně s pianistou Ondřejem Hájkem vystupuje v recitálu „Musical Highlights“ atd.). Její žánrové spektrum sahá od hudby klasické, jazzové, muzikálové až k world-music a folkloru, který stál na samém počátku její hudební cesty.

Tat'ána Roskovcová vyučuje na Pražské konzervatoři sólový zpěv na oddělení populární hudby.